



«УТВЕРЖДАЮ»
 Директор МБУДО – ДШИ № 1
 Н.В. Богданова
 Приказ от 31 мая 2024 года № 100/о

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МБУДО « Детская школа искусств № 1»
 по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства
 «Народные инструменты» на 2024/2025 учебный год

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей,	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
разделов и учебных предметов		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2343-2639,5	1303,5-1402,5	1187,5-1237					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7 4,6,8	2,4, 6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132			132						1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10 2			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.4	Хоровой класс	49,5	16,5	33							1		

ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00. Вариативная часть		148,5	99	49,5			0	0					
В.01.УП.01 Фортепиано		148,5	99	49,5						0,5	0,5	0,5	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1237					11	6,5	6,4	7	7,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2491,5	1402,5	1089					11	14,5	14,5	16	16,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							31	10					
К.03.00.	Консультации	148	-	148					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10					2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6					2	2	2	
К.03.05	Сводный хор			40					8	8	8	8	8
К.03.06	Оркестр			36							12	12	12
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											

ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.01	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература	0,5											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 8 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования и планируется следующим образом: «Специальность» - 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 4 часа; Ансамбль» - 1 час в неделю; «Оркестровый класс» - 1 час в неделю; «Фортепиано» - 2 часа в неделю; «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» - 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час